

87-CAVALLERIA RUSTICANA-LA Maj coro di introduzione:"gli aranci olezzano"

Pietro Mascagni

Soprano I

Soprano II

Contralto

Tenor

Bass

Gli aranci o - lez - za - no sui ver - di mar - gi - ni can-tanle al -

Gli aranci o - lez - za - no sui ver - di mar - gi - ni, can-tanle al -

Gli aranci o - lez - za - no sui ver - di mar - gi - ni, can-tanle al -

- - - - -

- - - - -

12

S Gli_aranci_o-lez-za-no sui ver-di mar-gi-ni, cantanle al-

S Gli_aranci_o-lez-za-no sui ver-di mar-gi-ni, cantanle al-

CAlt. Gli_aranci_o-lez-za-no sui ver-di mar-gi-ni, cantanle al-

T - - - - -

B - - - - -

18

S lo-do-le tra_imirti_in fior; ³

S lo-do-le tra_imirti_in fior;

CAlt. lo-do-le tra_imirti_in fior;

T - - - - -

B - - - - -

24

S tem-po_e' si mor - mori da_o - gnu-no_il

S tem-po_e' si mor - mori da_o - gnu-no_il

CAlt. tem-po_e' si mor - mori da_o - gnu-no_il

T - - - - -

B - - - - -

28

S te-ne-rocan - to che_ipal - pi - ti rad - doppia_al
 S te-ne-rocan - to che_ipal - pi - ti rad - doppia_al
 CAlt. te-ne-rocan - to che_ipal - pi - ti rad - doppia_al
 T - - - - c
 B - - - - c

32

S cor.
 S cor.
 CAlt. cor.
 T In mez-zo_atam - po tra le spiche d'o - ro giun-
 B In mez-zo_atam - po tra le spiche d'o - ro giun-

35

S - - - -
 S - - - -
 CAlt. - - - -
 T ge_irumoredeHe vostre spole, noi stanchi ri posan do dalla - vo - ro a
 B ge_irumoredeHe vostre spole, noi stanchi ri posan do dalla - vo - a a

39

S S
S S
CAlt. CAlt.
T T
B B

volpen-stano de-te ochi di so-le. O bel-le occhi di so-le, avoic-
voipensiam o bele ochi di so-le. O bel-le occhi di so-le avoic-

43

S S
S S
CAlt. CAlt.
T T
B B

comevo-la'l au-gel-lo alsuorichia -
ria - - - mo, comevo-la'l au-gel-lo alsuorichia -
ria - - - mo, comevo-la'l au-gel-lo alsuorichia -

48

S S
S S
CAlt. CAlt.
T T
B B

Cessin le ru-sti-che o - - -
mo.
mo.
mo.

58

S lie - ta-si del Sal - va - tor; tem - po_e' si

S

CAlt.

T

B

63

S mor - mo-ri da_o - gnu-no_il te-ne-ro can - to che_ipal - pi -
 S mor - mo-ri da_o - gnu-no_il te-ne-ro can - to che_ipal - pi -
 CAlt. mor - mo-ri da_o - gnu-no_il te-ne-ro can - to che_ipal - pi -
 T - - - - -
 B - - - - -

67

S ti rad - - dop - pia al cor:
 S ti rad - - doppia al cor:
 CAlt. ti rad - - dop - pia al cor:
 T - - - - - In
 B - - - - - In

70

S - - - - -
 S - - - - -
 CAlt. - - - - -
 T - - - - -
 B - - - - -

Gli aranci olez-za-no sui ver-di mar-gi-ni,
 Gli aranci olez-za-no sui ver-di mar-gi-ni,
 Gli aranci olez-za-no sui ver-di mar-gi-ni,
 mez-zo atam - po tra le spiche d'o - ro giun -
 mez-zo atam - po tra le spiche d'o - ro giun -

72

S - - - - -
 S - - - - -
 CAlt. - - - - -
 T - - - - -
 B - - - - -

cantante aHo - do - le tra imjirti infior; ,
 cantante aHo - do - le tra imjirti infior; ,
 cantante aHo - do - le tra imjirti infior;
 .ge iru-mo-re del-le vostre spo - le, noi
 .ge iru-mo-re del-le vostre spo - le, noi

76

S Ah! tem - po_e' si

S Ah! tem - po_e' si

CAlt. Ah! tem - po_e' si

T voi pensiam o bele_occhi di so - le. bel - le oc-chi di

B voi pensiam o bele_occhi di so - le. bel - le oc-chi di

82

S to che_ipal - pi - ti rad - doppia_alcor.
 S to che_ipal - pi - ti rad - doppia_alcor.
 CAlt. to che_ipal - pi - ti rad - doppia_alcor.
 T come vo-la'lau-gel - lo alsuorichia - mo.
 B come vo-la'lau-gel - lo alsuorichia - mo.

86

S Ah! Ah!
 S Ah! Ah!
 CAlt. Ah! Ah!
 T Ah!
 B Ah!

91

S
 S
 CAlt.
 T Ah!
 B Ah!